

3a EDIZIONE
PREMIO NAZIONALE EDITORIALE DI POESIA

Arcipelago
itaca

Arcipelago itaca Edizioni

indice la

3a edizione del Premio nazionale editoriale di poesia "Arcipelago itaca".

1 - Partecipazione

Possono partecipare al Premio autori italiani o stranieri ovunque residenti.

I lavori potranno essere in lingua italiana o in dialetto (in questo specifico caso: con il testo in italiano a fronte).

La partecipazione è esclusivamente riservata ad opere inedite di poesia e di critica della poesia (mai apparse, cioè - alla data del 7 luglio 2017 -, in pubblicazioni, cartacee o e-book, dotate di codice ISBN).

Testi apparsi solo in internet saranno di fatto considerati come inediti.

Il Premio si propone di dedicare un'attenzione particolare alle OPERE PRIME.

2 - In palio:

la pubblicazione - a titolo assolutamente gratuito (senza, cioè, obbligo di contributo o di acquisto di copie) e con contratto di edizione per gli autori che risulteranno vincitori - a cura di Arcipelago itaca Edizioni e secondo le modalità indicate al successivo punto 9 del presente bando.

3 - Scadenza per la presentazione degli elaborati

7 luglio 2017 (compreso).

4 - Modalità di recapito degli elaborati (in un'unica copia)

Tramite:

- e-mail, all'indirizzo info@arcipelagoitaca.it (obbligatoriamente in un file allegato di word o pdf);
- plico postale, all'indirizzo Arcipelago itaca Edizioni di Danilo Mandolini - Via Monsignor Domenico Brizi 4 - 60027 Osimo (AN).

Per l'ammissione al Premio, qualora dovessero verificarsi ritardi nella consegna dei plichi, farà fede il timbro postale. L'organizzazione declina comunque ogni responsabilità in caso di mancato recapito dei plichi dovuto a disguidi postali.

Sia che si scelga l'invio degli elaborati con e-mail, che nel caso di spedizione di questi con plico postale dovrà obbligatoriamente essere allegata la **scheda di partecipazione** (compilata in tutte le sue parti) riportata in calce al presente bando.

Si darà conferma (esclusivamente tramite e-mail) dell'avvenuta ricezione degli elaborati e della relativa partecipazione al Premio ai concorrenti che avranno indicato il proprio indirizzo di posta elettronica nella scheda di partecipazione.

5 - Giuria

La giuria è composta dai membri del Comitato di lettura di Arcipelago itaca Edizioni e cioè: Alessio Alessandrini, Mauro Barbetti, Manuel Cohen, Martina Daraio, Danilo Mandolini, Renata Morresi, Barbara Pumphösel e Paolo Steffan.

6 - Sezioni

A = Selezione di testi inediti di poesia. Selezione di un numero di poesie da un minimo di 5 ad un massimo di 10.

B = Raccolta inedita di poesie. Opera in versi composta da un minimo di 25 testi. All'autore verrà richiesto di specificare se l'elaborato proposto è un'OPERA PRIMA o no.

C = Prosa critica inedita - Opera di critica letteraria composta da un minimo di 50 ad un massimo di 120 cartelle. L'elaborato dovrà essere inviato nella sua versione integrale unitamente ad una sinossi dello stesso. Il soggetto dell'opera, o dei vari saggi in questa raccolti, dovrà essere la poesia contemporanea. Particolare attenzione sarà prestata all'elaborazione formale dei testi, che si vorrebbero più vicini alla prosa artistica piuttosto che al tradizionale saggio scientifico.

7 - Modalità di selezione e di dichiarazione dei vincitori

Gli elaborati verranno esaminati in forma rigorosamente anonima dalla giuria che definirà:

- **per la sezione A** = le selezioni vincitrici (da un minimo di 4 ad un massimo di 10);
- **per la sezione B** = una "rosa" di opere finaliste (fino ad un massimo di 10). L'opera o le opere vincitrici (è possibile l'assegnazione di premi ex-aequo fino ad un massimo di 3) saranno rese note in occasione della cerimonia di premiazione. Nel caso in cui all'interno della "rosa" delle opere finaliste di questa sezione dovesse risultare un'OPERA PRIMA particolarmente meritevole, questa (comunque soltanto una) verrà premiata;
- **per la sezione C** = l'opera o le opere vincitrici (fino ad un massimo di 2).

8 - Quote di partecipazione

per spese di organizzazione e di segreteria

Sezione A - Selezione di testi inediti di poesia = 10,00 Euro.

Sezione B - Raccolta inedita di poesie = 15,00 Euro.

Sezione C - Prosa critica inedita = 15,00 Euro.

Queste potranno essere corrisposte tramite le modalità indicate nella scheda di partecipazione. È possibile la contemporanea partecipazione a due o a tutte le sezioni del Premio. In questo specifico caso le quote in precedenza indicate dovranno essere sommate.

9 - Premi

Sezione A - Selezione di testi inediti di poesia = Pubblicazione delle selezioni risultate vincitrici (e solo di queste) nel volume *2° repertorio di poesia italiana contemporanea* di Arcipelago itaca Edizioni. Tutti i lavori pubblicati saranno introdotti da una nota critica redatta da uno dei

componenti il Comitato di lettura di Arcipelago itaca Edizioni. Si sottolinea come l'impegno dello stesso Comitato di lettura sarà, in questo specifico contesto, quello di non produrre una semplice antologia ma, piuttosto, un volume in cui il contributo critico che verrà messo a punto a sostegno dei testi premiati risulterà essere una componente irrinunciabile dell'intero progetto.

Sezione B - Raccolta inedita di poesie = Pubblicazione integrale in volume dell'opera vincitrice o delle opere vincitrici (e solo di questa o di queste). Nel caso in cui all'interno della "rosa" delle opere finaliste di questa sezione dovesse risultare un'OPERA PRIMA particolarmente meritevole, questa (comunque soltanto una) verrà pubblicata integralmente in volume.

Sezione C - Prosa critica inedita = Pubblicazione integrale in volume dell'opera vincitrice o delle opere vincitrici (e solo di questa o di queste).

La giuria si riserva la possibilità di non assegnare i premi qualora gli elaborati pervenuti venissero considerati come non in linea con i criteri di valutazione stabiliti.

Ampia visibilità verrà data - sulle pagine di "Arcipelago itaca" blo-mag, sul sito www.arcipelagoitaca.it e tramite i social media collegati alla casa editrice - all'esito del Premio e ai lavori di tutti i vincitori e finalisti dello stesso.

10 - Premiazione

Si svolgerà in una data e in un luogo da definire (comunque nelle Marche) nell'ultimo trimestre del 2017.

La premiazione avverrà nel contesto della 3a edizione dell'"open day"/della manifestazione di poesia che Arcipelago itaca Edizioni organizzerà, appunto, nella parte finale del corrente anno.

I finalisti e i vincitori saranno invitati a partecipare e a presentare al pubblico i propri lavori nel contesto dell'evento di cui appena sopra.

Ai vincitori presenti in occasione della cerimonia di premiazione verranno consegnati i relativi attestati e la motivazione del Premio; ai finalisti: gli attestati.

11 - Varie ed importanti

La partecipazione al Premio comporta l'automatica accettazione di tutte le parti del presente bando.

Gli elaborati inviati non verranno restituiti.

L'operato / Il giudizio della giuria è insindacabile.

I partecipanti al Premio accettano il trattamento dei propri dati personali ai sensi del DLGS 30 giugno 2003, n. 196 e successive modifiche.

È fatto obbligo ai candidati, pena l'immediata esclusione dal Premio, di informare tempestivamente la segreteria (info@arcipelagoitaca.it) qualora l'elaborato/gli elaborati partecipanti alla 3a edizione del Premio nazionale editoriale di poesia "Arcipelago itaca" risultasse/risultassero vincitore/i, prima della diffusione degli esiti del nostro concorso, di un eventuale altro Premio letterario.

* * *

In occasione della 1a e della 2a edizione del Premio nazionale editoriale di poesia "Arcipelago itaca", gli autori risultati vincitori sono stati:

Opera prima di poesia = Lucilla Niccolini (ANCONA), Simone Maria Bonin (Paese, TREVISO) - **Raccolta inedita di poesie** = Vladimir D'Amora (NAPOLI), Barbara Pomhösel (Rignano sull'Arno-Troghi, FIRENZE), Pier Franco Uliana (Mogliano Veneto, TREVISO), Annamaria Ferramosca (ROMA), Davide Valecchi (Dicomano, FIRENZE) - **Prosa critica** = Cristina Babino (Antibes, FRANCIA), Paolo Steffan (Castello Roganzuolo, TREVISO) - **Selezione di testi inediti di poesia (1° repertorio di poesia italiana contemporanea di Arcipelago itaca Edizioni)** = Antonio Alleva (Giulianova, TERAMO), Riccardo Benzina (Valenzano, BARI), Dario Pasero (Ivrea, TORINO), Riccardo Socci (Offagna, ANCONA), Novella Torre (FIRENZE).

Arcipelago itaca

Edizioni

di Danilo Mandolini

Via Monsignor Domenico Brizi, 4 - 60027 Osimo (AN)

info@arcipelagoitaca.it

www.arcipelagoitaca.it

3a EDIZIONE
PREMIO NAZIONALE EDITORIALE DI POESIA

Arcipelago itaca

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

Nel caso di partecipazione a più sezioni, si prega di barrare i relativi due spazi.

Barrare lalle sezioni di interesse

- Sezione A - Selezione di testi inediti di poesia
- Sezione B - Raccolta inedita di poesie
- Sezione C - Prosa critica inedita
- La raccolta inedita di poesie proposta è un'OPERA PRIMA? SI NO

Titolo della selezione dei testi (se definito) o dell'opera:

.....

Dati personali

Nome Cognome

Luogo e data di nascita.....

Residente a Provincia Cap

Via / Piazza Nr.

Telefono E-mail

*Inserire l'indirizzo e-mail per ricevere conferma dell'avvenuta
ricezione degli elaborati da parte dell'organizzazione del Premio.*

Modalità di versamento della quota di partecipazione - *Barrare la modalità di interesse*

Bonifico bancario intestato a Danilo Mandolini - Arcipelago itaca Edizioni - Causale: 3a edizione Premio nazionale editoriale di poesia "Arcipelago itaca".

IBAN: IT20M0200837498000103689905.

Allegare copia della contabile del bonifico (sia nel caso di invio degli elaborati tramite e-mail che tramite plico postale).

Contanti

Allegare contanti al plico postale.

Il/La sottoscritto/a dichiara di accettare integralmente il bando della 3a edizione del Premio nazionale editoriale di poesia "Arcipelago itaca" ed autorizza, ai sensi del DLGS 30 giugno 2003, n. 196 e successive modifiche, il trattamento dei propri dati personali. **Dichiara inoltre, sotto la propria responsabilità, che le opere presentate al Premio sono di sua esclusiva produzione.**

Data Firma